

L'evento

di Silvia Maria Dubois

Dalla cultura alle imprese A Verona la «fabbrica» del Bello che fa crescere

Sabato l'evento del Corriere della Sera in Gran Guardia
Dibattiti e laboratori. In città itinerari tra concerti e musei

VERONA Il bello è un'impresa. Una grande impresa che l'Italia ha nel suo Dna, dove sono custodite le bellezze dell'arte, quelle della terra e quelle dell'innovazione. È necessario scoprirle, con consapevolezza, quasi con amorevole cura, per conservarle, potenziarle se possibile. Anche rompendo gli schemi, «sporRANDosi le mani» come dimostrano tanti imprenditori atipici e intellettuali. Sceglie Verona l'evento legato alla grande inchiesta del *Corriere della Sera*, «Il bello dell'Italia», che racconta il Paese scandagliandone patrimonio culturale e bellezze. (Domani in edicola un inserto ad hoc). Proprio nella città scaligera, sabato, per la nuova tappa del suo roadshow, sarà organizzata una giornata aperta al pubblico, unica nel suo genere, per spolverare storia e futuro della città, primati ed eccellenze, alcuni sconosciuti anche agli stessi veronesi.

Non solo: nella città veneta, si metterà in primo piano quella capacità manifatturiera del Paese che sa intrecciarsi all'innovazione e sperimenta, all'occorrenza, un'inedita alleanza con l'arte. In Gran Guardia si confronteranno tutti gli attori protagonisti della cavalcata verso il futuro di una terra che fornisce esempi di grandi

Le visite

● Fra gli eventi diffusi proposti sabato, l'ingresso al Museo Archeologico e al Museo degli Affreschi (per tutta la giornata) al costo di un euro, ma anche i due percorsi di Verona Minor Hierusalem: la Verona al di là del fiume (alle 14,30) e la visita a Santa Maria in Organo (14,45). Tre concerti in collaborazione con l'Accademia Filarmonica. Alle 19 «Romeo e Giulietta, spettacolo itinerante».



performance. Raccontando di un Nordest liberatosi dai cliché che sfodera una concretezza nuova (come dimostrano la Geofur in Lessinia, la app «Supermercato24», ma anche i grandi marchi che han saputo traghettare le proprie fabbriche nei tempi nuovi), dentro una città forte della sua storia bimillennaria, che è anche simbolo del turismo che vince, di mode e tendenze giovanili. Ricchissimo il programma: in Gran Guardia lectio e dibattiti, in città un tour delle bellezze nascoste. Si parte con le grandi firme del *Corriere*: alle 10 lectio di Marzio Breda, su

«Il bello delle regole comuni», mentre alle 12 l'inaugurazione ufficiale con l'«Editoriale del bello» di Nicola Saldutti. Apre quindi l'intervento del vicepresidente di Confindustria Giulio Pedrollo («Il bello che fa nascere l'impresa e il presente 4.0»), mentre i big del nuoto, a seguire, racconteranno il «Miracolo Verona», aiutati dallo scrittore Giovanni Montanaro. Dalle 14,30, si entrerà nel vivo del dibattito: imprenditori, uomini d'arte e di letteratura si confronteranno sul tema «La cultura come business: un'eresia?», alla presenza del direttore del *Corriere del Veneto* Alessandro Russo, mentre a seguire si approfondirà il terreno del digitale.

Ma sono tanti gli ospiti qualificati a disposizione del pubblico, che si confronteranno su progetti e visioni per valorizzare i primati del territorio, intervallati da laboratori per i più piccoli ed esibizioni musicali. Alle 17, conversazione con ricercatori ed esperti su «Il bello, petrolio italiano. Cittadini 4.0 fra trasformazione, industria e nuovo artigiano» a cura di Massimo Mamoli, vicedirettore del *Corriere del Veneto*.

E mentre la Gran Guardia, fino a sera, si trasformerà in un grande foro del sapere (programma completo su



www.corriere.it/bello-italia), all'esterno si potrà scegliere fra diversi eventi diffusi gratuiti: un assaggio concentrato delle meraviglie cittadine, quel bello che si apre alla gente, significato stesso della giornata.

Così dalle 8 alle 18,30, il Museo Archeologico (per visite guidate scrivere a segreteria@comune.verona.it) e il Museo degli Affreschi saranno visitabili al costo simbolico di un euro, mentre alle 19 lo spettacolo itinerante «Romeo e Giulietta» del Teatro Stabile del Veneto accompagnerà gli spettatori dal cortile di Giulietta, rievocando la storia d'amore dei due ragazzi (partecipazione gratuita iscriven-

Città «bella»

Verona, con il suo patrimonio artistico e culturale, sabato si «racconterà» al pubblico ospite dell'evento organizzato dal Corriere

dosi a libellodellitalia@rcs.it).

Alle 14,30, l'itinerario «Rinascere dall'acqua, Verona al di là del fiume», con partenza dal Ponte Pietra porterà i visitatori a scoprire scori e chiese di Verona Minor Hierusalem; alle 14,45, invece, «Conosciamo Santa Maria in organo» permetterà di scoprire la splendida chiesa (fresca di restauro della sacrestia) con la storica dell'arte Renata Semizzi, a cui seguirà, alle 15,45, il concerto d'organo di Luciano Carbone in collaborazione con l'Accademia Filarmonica.

Sempre in tema di eventi diffusi, in mattinata alle 11,15, in

Sala Maffeiana, sarà presentato il Festival della Bellezza 2017 e un progetto sulla narrazione della città in collaborazione con Cattolica. Quindi, a cura del maestro Giorgio Benati, alle 11,30 si terrà sempre alla Maffeiana un concerto di clavicembalo di Alexandra Filatova in collaborazione con l'Accademia Filarmonica. Ancora musica, alle 17, al Filarmonico: concerto sinfonico della Fondazione Arena (posti limitati con libellodellitalia@rcs.it), e per chiudere alle 19,15 concerto d'organo di Gabriele Levi nella Chiesa di S. Tomaso Cantuariense, in collaborazione con l'Accademia Filarmonica.